|  |  |
| --- | --- |
| *Предложени дейности**(5-10 минути за всяка)* | **Казвам се:** Участниците ще бъдат помолени да образуват голям кръг. След това всеки ще каже името си, докато другите внимават. След като горното приключи, участниците ще бъдат помолени да вдигнат ръцете си на височината на гърдите и да съберат дланите си и в тази сочеща позиция да се обърнат към друг участник, като изрекат името му... Дейността приключва, когато един от участниците знае имената на всички. Тази дейност може да се променя като вместо името например се подава дума, която идентифицира всеки участник или заглавие на любимата му книга. **Увереност.** Ръководителят на семинара раздава работния материал и обяснява как да се изпълни упражнението: разделяйки листа хартия, от дясната страна се отбелязва като заглавие „най-щастливият момент“, а от лявата страна „най-тъжният момент“. Всеки записва на своя лист най-щастливия и най-тъжния момент от живота си. След това участниците споделят своите отговори.**Качества.** За по-голяма интеграция в групата ще бъде от полза за всеки член да се опита да опознае и да подчертае качествата на своите връстници. Върху лист всеки ученик пише името на един от участниците (разпределение на имена на случаен принцип). До името напишете характерно качество на този човек. Всички post-it се поставят на стената и на свой ред се подават, така че всеки човек трябва да добави някакво качество към написаното във всеки или ако намери същото качество, просто го подчертава.**Две истини и една лъжа.** Да направи възможно участниците да се познават и ценят по-добре един друг чрез откриване на общи и уникални преживявания и интереси. Участниците трябва да се представят един на друг, като разкажат две истински неща или факти и една лъжа за себе си. Доброволецът започва с две истини за себе си и една лъжа и споделя отговорите с групата. Който познае правилно лъжата, продължава играта. Някои участници може да дадат повече подробности относно верните за тях твърдения.**Топката пита:** Ръководителят на семинара подава топка на всеки отбор, кани участниците да седнат в кръг и обяснява как да направят упражнението. Топката преминава от ръка на ръка; по знак на водещия упражнението спира. Човекът, който остава с топката в ръка, се представя на групата: казва името си и изразява своята благодарност и/или признателност за три неща в живота си или неща, които са му се случили миналата седмица. Упражнението продължава по същия начин, докато се представи мнозинството.**Откриване на сходствата:** Помолете децата да застанат в кръг и изберете две от тях, които да застанат в средата с лице в гръб едно към друго. Всеки участник от външния кръг назовава една по една две разлики, между себе си и всеки от двамата, които са в средата. След това трябва да се откриват приликите. След това разменете и завъртете, така че всяко дете в групата да е било в средата. Те трябва да открият, че имат повече общо помежду си, отколкото може би са предполагали първоначално.**Викторини:** Организирайте седмични тестове по зададена тема и научете колко знаят вашите ученици за различните култури, религии, увреждания и т.н. Можете дори да възлагате задачата за подготвяне на викторината на двама от учениците всяка седмица, така че те да участват в изследването.’ (Petty 2014)[[1]](#footnote-1)**Изредете неща, които идват от чужбина:** Бърза дейност, която можете да направите в началото на урока, за да представите темата за мултикултурализма. Помолете вашите ученици да съставят списък на всичко в живота им, което идва от страна извън родината им. Прегледайте отговорите им като клас – изненадани ли са от резултатите?’ (Petty 2014)**Вярно или не?** Представете на класа някои факти за хората с увреждания, хората от друга култура или които спадат в група със защитени характеристики и ги помолете да решат дали фактите са верни или грешни. Изненадани ли са от правилните отговори?’ (Petty 2014)**Игри, свързани с увреждане на слуха или зрението или двигателно увреждане:** Играйте игри, за да повишите осведомеността за различни физически увреждания. Могат ли вашите ученици да си облекат пуловер само с една ръка? Могат ли да водят приятел из класната стая с превръзка на очите? Могат ли да четат по устните какво казват героите по телевизията при изключен звук? Използвайте тези дейности, за да покажете трудностите, пред които са изправени хората, и обяснете как тези хора се научават да ги преодоляват.**Първи впечатления:** Това е добра дейност за по-големи ученици. Гледайте видеоклипа в YouTube от Guardian, но го поставете на пауза след 10 секунди, 16 секунди и 24 секунди, като отделите време, за да попитате учениците какво мислят, че се случва във видеото. Променят ли се възприятията им, докато видеото продължава? Накарайте учениците да обосноват своите отговори.“ (Petty 2014). Можете да намерите видеоклипа на следния линк в YouTube- <https://www.youtube.com/watch?v=M3bfO1rE7Yg>**Разказвайте истории:** Намерете няколко истории, които предизвикват възприятията и стереотипите, като костенурката и заека, които доказват, че първото впечатление може да бъде измамно. Този вид истории ще насърчат вашите ученици да се замислят за своите вярвания и да погледнат на света по различен начин.**Трион:** Направете свои собствени мозайки, при които фактите трябва да съвпадат с тяхната страна и т.н. Можете също да направите това с различни знамена, национални облекла или езици.’ (Petty 2014)**Пускане на музика:** Слушайте музика от цял свят или създайте своя собствена с помощта на ударни инструменти. Запознайте класа си с инструменти от други култури, които може да не са виждали преди, и с различни стилове музика. Ако имате деца с различен културен произход във вашия клас, може би те биха могли да направят шоу и разказване?’ (Petty 2014)**Симулация на истории:** Започнете всяка игра от водещия, за да покажете как се играе и след това продължете с учениците.I. „На път за училище днес видях...“II. Кой е вашият фентъзи домашен любимец?III. Какъв е вашият демон от „тъмните материи“?**Всеки, който** ...: Целта е да смесите групата и да разберете повече за тях.Време: 10-15 минутиУпътвания:- Групата седи в кръг на столове.- Има един човек, за когот няма стол, той/тя стои в средата (за начало това може да бъде фасилитаторът).- Целта на играта е хората да сменят местата си и да се опознават в процеса. Последният останал без място застава в средата.- Участниците сменят местата си, като отговарят на изречение подадено от лицето, което стои в средата.- Човекът в средата казва фразата „всеки, който ...“ и допълва изречението с нещо, което е вярно за него самия. Например „всеки, който ... обича шоколад“, „всеки, който ... играе футбол“, „всеки, който ... е майка“ и т.н.- Ако твърдението е вярно и за някой от групата, той трябва да стане от стола си и да опита максимално бързо да си намери друг празен стол, на който да седне. Човекът в средата също ще се опита да седне някъде.- Човекът, който не успее да получи място навреме и остане прав, застава в средата и казва ново изречение, започващо с „всеки, който...“ и играта продължава по този начин.- Водещият също може да играе. Често е много полезно фасилитаторът да се позадържи в средата, тъй като тогава има възможност да насочи въпросите към откриване на информация, която би искал/а да знае за групата. Например ролите, които играят в живота си, темите, които ги интересуват, нещата, които искат в живота, нещата, от които се страхуват...**Представете се върху карта**Разделете листа на 3 части – в горната част напишете своето име, в средата си направете автопортрет, а в долната част напишете любимата си книга или литературен герой. Около всичко това нарисувайте и напишете нещата, които обичате – да ядете, да правите, домашни любимци, дейности и т.н. След това разменете вашата карта с тази на друг участник. Следва кръстосано представяне на участниците на база описаното на листа. Никой не представя лично себе си, а някой друг. (дейност, използвана в сесиите лице в лице, проведени от екипа на ЗАТ – намерете я там, описана по-подробно). |

1. Petty. L (2014) *How to Promote Equality & Diversity in the Classroom.* [Accessed: 21st August 2020][Online] Available: <https://hub.highspeedtraining.co.uk/classroom-equality-diversity/> [↑](#footnote-ref-1)