H2.1

Sfaturi generale înainte de a începe

Sfaturile enumerate aici nu se referă la citirea sau crearea de povești, care sunt discutate în detaliu mai jos. Aceste sfaturi se referă la grupul cu care veți lucra și la modul în care puteți obține cele mai bune rezultate în ceea ce privește dedicaţia față de atelier și respectarea regulilor acestuia, concentrarea atenției și obținerea celor mai bune rezultate posibile pentru fiecare membru al grupului în parte. Prin urmare, aceste sfaturi sunt transversale și oferă indicii cu privire la ceea ce trebuie să aveți în vedere în afară de citirea și crearea de povești atunci când lucrați cu un grup de copii.

Pe baza experienței, această listă de sfaturi poate crește. Nu ezitați să vă numărați printre contribuitori, deoarece suntem siguri că, odată ce veți începe să țeseți aceste pânze de povești, veți găsi numeroase alte sfaturi pentru noi și pentru colegii dumneavoastră.

**Sfat: Dacă doriți să lucrați cu un grup de copii, chiar dacă aceștia provin din aceeași clasă, ați putea dori să îi abordați ca și cum s-ar întâlni între ei și cu dumneavoastră pentru prima dată. Începeți cu:**

* activități și jocuri care să îi ajute să își dezvăluie interesele, talentele, visele, temerile într-un mediu sigur și empatic
* construiți încrederea prin împărtășirea cu copiii cine sunteți VOI
* îi ajută să își creeze propriul contract de comportament, alcătuit din reguli de comportament reciproc
* tu sau un alt membru al echipei ar trebui să fiți un câine de pază care să vegheze ca acest contract să fie respectat în permanență și de către toți membrii - acest lucru va introduce un sentiment de siguranță în cadrul grupului de țesut povești.

**Sfat: Creați o atmosferă plăcută în clasă: cunoașteți numele elevilor și interesele lor, oferiți încurajări și sprijin pozitiv, arătați entuziasm în ceea ce faceți, construiți relații de respect și încredere cu elevii (învățarea are loc numai pe/este promovată de relații pozitive).**

**Sfat: Atunci când formați un grup de copii, încercați să vă asigurați că nu este omogen - dacă doriți să îi ajutați pe copii să dezvolte dragostea pentru procesul de lectură și de creație, de împărtășire a poveștilor, ar fi bine să vă folosiți de colegii lor.** Nu există nimic mai puternic decât admirația, interesul și pasiunea pe care un copil le vede în ochii altui copil. Învățarea de la egal la egal este un instrument puternic și ar fi bine să fie folosit cât mai abundent. Aveți nevoie de toate tipurile de copii în grupul dvs. - cei care au probleme cu cititul, cei care nu sunt interesați, cei care pot citi, dar se chinuie și sunt timizi să citească, cei care iubesc să citească și sunt gata să citească cu și pentru alții. Constituirea unui grup omogen ar fi mai puțin eficientă și ar putea lăsa copiilor sentimentul că au fost aleși din cauza unei anumite caracteristici. Ceilalți elevi, care nu fac parte din grup, ar putea să îl observe ca fiind grupul celor care nu știu să citească sau grupul celor care nu știu să citească, al tocilarilor, al tocilarilor. Niciuna dintre acestea nu este atractivă, iar membrii grupului pot dezvolta rapid o dorință puternică de a părăsi grupul.

**Sfat: Înainte de a începe să lucrați cu copiii, ați putea dori să vă întâlniți și să lucrați puțin cu profesorii lor, astfel încât să vă familiarizați cu echipa școlii și cu personalitățile care predau copiilor în fiecare zi. Faceți cunoștință și cu școala - cine este patronul ei, când a fost înființată, are ceva deosebit, cu ce se mândrește echipa**. Dacă știți unde învață copiii și cu cine interacționează zilnic, nu veți fi considerat un străin. Veți fi perspicace și, pe măsură ce veți cunoaște mai bine rutina zilnică a copiilor, veți alege mai bine și exercițiile și jocurile.

**Sfat: Atunci când organizați sesiuni de atelier, asigurați-vă că acestea nu sunt prea lungi - atenția și interesul copiilor pot fi captate într-o oră sau puțin mai mult. Asigurați-vă că mențineți regularitatea sesiunilor de ateliere pentru a crea un obicei la copii și pentru a crea un eveniment săptămânal pe care aceștia îl așteaptă cu nerăbdare.**

**Sfat: Folosiți o varietate de activități în fiecare sesiune de atelier - combinați muzica cu activități pentru mâini (desen, realizarea de diverse desene și compilații, crearea de figuri și obiecte 3D) și activități pentru a citi sau a crea povești împreună. Folosiți** *gesturile* mâinilor *și expresiile faciale,* deoarece acestea joacă un rol important în *a-i ajuta pe copii să învețe* și să-și *amintească*. Există numeroase astfel de activități descrise în program, cu sugestii săptămânale.

**Sfat: Atunci când folosiți povești, încercați să alegeți povești în care să apară unul sau mai multe personaje de copii, astfel încât membrii grupului să se poată identifica cu ei și să empatizeze.**

**Sfat: Creați un sentiment de ritual prin amenajarea mediului de lucru într-un mod atractiv. Fie că ar fi vorba de perne pentru a se așeza în jurul unui foc decupat din spumă, planșe cu imagini pentru pereți cu personaje din poveștile cu care lucrează copiii, obiecte care au legătură cu poveștile. Acestea pot fi diferite jucării și figurine sau, din nou, obiecte decupate din spumă și desenate în obiecte precum oglinzi, coroane etc.**

**Sfat: Prezentați-le copiilor diverse cărți și povești. Expuneți-i la cât mai multe povești și faceți-i să vadă că a) imaginația este nelimitată și b) poți face o poveste din orice.**

**Sfat: Creați posibilități de joc.** Puneți-i pe copii să facă lucruri amuzante în timpul atelierului de lectură-țesut povești. Rugați-i să citească sau să spună o poveste cu voci amuzante. Rugați-i să își pună corpul în poveste și să demonstreze cum cred ei că se comportă, merge sau vorbește un personaj. Ființele umane învață și creează legături atât de ușor prin joacă. Vârsta adultă este considerată, în mod greșit, ca fiind o perioadă în care nu se joacă, dar sunt foarte puține ființe umane care refuză să se "joace" atunci când li se oferă ocazia să o facă.

**Sfat: Dacă aveți în grup unul sau mai mulți copii timizi și care refuză să citească, nu-i forțați niciodată și nu permiteți niciodată celorlalți să-i forțeze sau cel puțin nu dincolo de punctul sănătos după care interacțiunea continuă devine inconfortabilă.** Cei care refuză să citească trebuie lăsați să savureze și să observe pur și simplu experiența pe care ceilalți o oferă. Lăsați-i să se miște în ritmul lor; încercați să le oferiți o sarcină sau un rol. Vor deveni din ce în ce mai tentați și mai intrigați și, la un moment dat, vor cere de bunăvoie să se alăture părții de lectură.

**Sfat: Pe măsură ce grupul dumneavoastră evoluează și crește împreună, asigurați-vă că le faceți sarcinile din ce în ce mai provocatoare.**